

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

記纂淵海卷四十四

詳校官中書臣金應煥

主事臣祁韻士覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣陸 湘

謄錄監生臣沈希曾

欽定四庫全書

記纂淵海卷四十四

宋 潘自牧 撰

性行部

欺罔

經講張為幻

尚書

以空作見文書與實不相應也

周禮

假

於鬼神時日卜筮以疑衆殺

記

子飾智以驚愚

莊子

狎侮欺給亡所不為 向氏以國氏

之謬已也以國氏之重罔已也

燕人生於燕長於楚

及老而還本國過晉國同行者誑之指城曰此燕國之城其人愀然變容指社曰此若里之社乃喟然而歎指舍曰此若先人之廬乃潛然而泣指壠曰此若先人之塚其人哭不自禁同行者啞然大笑曰予昔給若此晉

國耳

列子互入愚暗

楚人握山雉者欺路人曰鳳凰也路人曰

我聞鳳凰今始見矣請買千金弗與請加倍乃與之

文尹

子

史趙高獻鹿謂之馬二世問左右此乃鹿也左右皆曰

馬也二世驚自此為惑乃召太卜令卦之太卜曰奉宗

廟鬼神齋戒不明乃至於此

李斯傳五入阿附

瞽說欺天

西漢郭承

傳滿調誣天

谷永傳

元光二年李少君以祠竈却老方見

少君善為巧發竒中嘗從武安侯飲坐中有九十餘老人少君乃言與其大父游射處老人為兒時從其大父識其處一坐盡驚少君言上曰祠竈可致物致物而丹砂可化為黃金壽可益蓬萊仙者可見以封禪則不死黃帝是也居久之李少君病死天子以為化去不死而

海上燕齊恠迂之方士更多言神仙事矣 元狩四年
齊人少翁以鬼神方見拜少翁為文成將軍居歲餘其
方益衰神不至乃為帛書以飯牛佯不知言曰此牛腹
中有竒殺視得書言甚恠天子識其手書問其人果是
偽書於是誅文成將軍而隱之 元鼎二年丁義薦方
士樂大敢為大言處之不疑大言曰臣嘗往來海中
海中見安期羨門之屬顧以臣為賤不信臣又以為康
王諸侯耳不足與方臣之師曰黃金可成而河決可塞

不死之藥可得仙人可致也 元鼎四年齊人公孫卿
曰黃帝仙登于天黃帝採首山銅鑄鼎於荆山下鼎既
成有龍垂胡髯下迎黃帝上騎龍與羣臣後宮七十餘
人俱登天於是天子曰嗟夫誠得如黃帝吾視棄妻子
如脱屣耳 元封二年公孫卿言見神人東萊山若云
欲見天子天子於是幸緱氏城遂至東萊宿留之數日
無所見見大人跡云 公孫卿言仙人好樓居於是上
令長安作蜚廉觀甘泉作益壽延壽觀持節設具而候

神人 天子病鼎湖甚巫醫無所不致不愈游水發根
言上郡有巫病而鬼神下之上召置祠之甘泉及病使
人問神君言曰天子無憂病病少愈強與我會甘泉病
良已置酒壽宮神君非可得見聞其言與人音等時去
時來來則神君所言上使人受書其言命之曰畫法其
語世俗之所知也無絕殊者而天子心獨喜其事秘世
莫知也 上祭黃帝塚橋山釋兵須如上曰吾聞黃帝
不死今有塚何也公孫卿曰黃帝已仙上天羣臣思慕

葬其衣冠 情不覆其貌者謂之偽毀譽失其真者謂
之誣言事失其類者謂之罔 前膠東相王成偽自增
加流民八萬口蒙顯賞是後俗吏多為虛名云

通鑑
漢武昔

秦始皇使徐福發男女入海求仙採藥因逃不還天下
怨恨漢興新垣平齊人少翁公孫卿樂大等皆以術窮

詐得誅夷伏辜

通鑑漢
元紀

盜賊始發其源甚微部伍吏人

所能擒也咎在長吏不為意縣欺其郡郡欺朝廷實百
言十實千言百

通鑑漢
平紀

譬猶畫工惡圖犬馬而好作鬼

魁誠以事實難形而虛偽不窮也通鑑漢繁文偽飾欺

天罔人

通鑑

玄黃改色馬鹿易形

東漢王逸傳

時宦官並起第

宅擬制宮室帝常登永安候臺宦官恐望見之乃使趙

忠等諫曰人君不當登高登高則百姓離散自是不敢

復登臺榭

東漢宦者傳

武帝下令曰昔直不疑無兄世人謂

之盜嫂第五伯魚三娶孤女世人謂之媪婦翁王鳳擅

權谷永比之申伯王商忠義張匡謂之左道此皆以白

為黑欺天罔上者也

魏志互入妄偽

嵩高道士潘誕自言三百

歲為帝合鍊金丹常役數千人所費巨萬鑿高高大石

深百尺者數十處凡六年丹不成

通鑑隋
煬紀

驛書上聞旬

月方報其敗喪則減百而為一其摺獲則張百而成千

通鑑唐
德宗紀

祿山奏言去春營州蟲食苗臣焚香祝天云臣

若操心不正事君不忠使蟲食臣心臣若不負神祇願

使蟲散即有羣鳥從北來食蟲立盡請宣付史官

通鑑
唐玄

宗紀或告第五琦受人金二百兩遣御史劉期光追按之

琦曰琦備位宰相二百金不可手挈若付受有憑請准

律科罪期光即奏琦已服罪

通鑑唐肅宗紀

高力士有養女嫠

居東京頗能言宮中事女官李真一意其為沈太后詰

使者具言其狀高氏辭稱實非太后驗視者益疑之徑

迎入居上陽宮供奉左右誘諭百方高氏心動乃自言

是

通鑑唐德宗紀

肆騁諂恠其進對皆他人莫敢言者延齡言

之不疑亦人之所未嘗聞德宗頗知其詐

裴延齡傳互入妄誕

唐

太宗責高德孺曰汝指野鳥為鸞以欺人主取高官

唐書

豆盧革韋說嘗問郭崇韜曰汾陽王本太原人徙華陰

公世家鴈門豈其枝派耶崇韜曰因遭亂亡失譜謀嘗
聞先人言上距汾陽四世耳革曰然則固從祖也有求
官者崇韜曰深知公功然門地寒素不敢相用恐為名

流所嗤

通鑑唐
莊宗紀

傳記江南呼欺曰給通作詒

集韻

本朝妄自粉飾欺盲聾

東坡詩

傾險

附反覆

經彼何人斯其心孔艱

為鬼為蜮

詩

情疎而貌親在

小人則穿窬之盜也

禮記

匿怨而友其人左丘明恥之丘

亦恥之

論語

子好面譽人者亦好背而毀之

互入面是背非

孔子曰人心險

於山川難於知天天亦有春夏秋冬夏旦暮之期人有厚

貌深情

莊子互入人心難托

若蜚鳥然傾側反覆

言無常正行

無常信惟利所在無所不傾

荀子

口親心疎貌合行離

托朴

子

史陳轅濤塗謂鄭申侯曰師出於陳鄭之間國必甚病

若出於東方觀兵於東夷循海而歸可也申侯曰善濤

塗以告齊侯許之申侯見曰師老矣若出於東方而遇

敵懼不可用也若出於陳鄭之間共其資糧扉屨可也

齊侯說執轅濤塗

左僖四年

公孫弘外寬內深諸常與有隙

者雖陽與善陰報其禍殺主父偃徙董仲舒於膠西皆

弘之力也

史記本傳

睢真傾危之士哉

通鑑周紀

太史公曰張儀

行事甚於蘇秦要之此兩人真傾危之士哉

史記

貪饕險

詖不閑義禮

前漢書禮樂志

陰賊感概

師古曰陰賊懷害之意也

其陰賊著

於心本發於睚眦

西漢
郭解

天下以酈寄為賣友

西漢
本傳

公孫

弘嘗與公卿約議至上前皆背其約以順上旨

通鑑
漢武

鄭

朋陰欲附蕭望之上疏言史高遣客為姦利及言許史

子弟罪過章視周堪堪令朋待詔金馬門後朋行傾邪

望之絕不與通朋與李宮俱待詔堪獨白宮為黃門郎

朋怨恨更求入許史推所言許史事曰皆周堪劉更生

教我我關東人何以知此於是侍中許章白見朋朋出

揚言曰我見言前將軍小過五大罪一中書令在旁知

我言狀望之問弘恭石顯恭顯恐望之自訟即挾朋告

望之等謀欲罷車騎將軍疏退許史狀 谷永前後所

上四十餘事略相反覆

西漢

石顯為人巧慧習事能探得

人主微指內深賊持詭辯以中傷人忤恨睚眦輒被以

危法

通鑑漢元

動靜可識而沈阻難徵深厚之性詭於情貌

東漢郭太傳 乘人之危非仁也

東漢蓋勳傳

蜀李嚴用性深刻鄉

里曰難可狎李鱗甲

江表傳又蜀志陳震傳載諸葛亮與董允書曰陳孝起與吾說李正

方腹中有鱗甲鄉黨以為不可近 劉孺為帝所親重帝將伐蜀朝臣內

外皆曰不可。粵入與帝議，則曰可。伐出與朝臣言，則曰

不可。

通鑑魏明紀

晉劉毅曰：一人之身，旬日異狀。劉襲曰：

事之不可者，莫大於反將軍。往年反王兗州，近日反司

馬郎君，今復反桓公一人，三反何以自立。

通鑑晉紀

李義深

心胷險峭，時人語曰：劍戟森森，李義深。

北史

李義府貌柔

恭，與人言，嘻怡微笑，而陰賊褊忌。凡忤意者，皆中傷之。

時號義府笑中刀。

唐奸臣傳

李義府柔而害物，人謂之人猫。

唐書本傳封倫資險佞，內挾數刺人主意，陰導而陽合之人。

莫能探其膺肺

唐書封倫傳

鄭愔初附來俊臣誅附張

易之易之誅附韋氏韋氏敗又附譙王重福竟坐族誅

李林甫城府深密人莫窺其際好以甘言啗人而陰

中傷之不露辭色凡為上所厚者始則親結之及勢位

稍逼輒以計去之雖老奸巨猾無能逃其術者 李林

甫為相凡才望功業出已右及為上所厚勢位將逼已

者必百計去之尤忌文學之士或陽與之善啗以甘言

而陰陷之 李適之性疎率林甫嘗謂適之曰華山有

金礦采之可以富國主上未之知也他日適之因奏事
言之上以問林甫對曰臣久知之但華山陛下本命王
氣所在鑿之非宜故不敢言上以林甫為愛已薄適之
慮事不熟謂曰自今奏事宜先與林甫議之無得輕脫
適之由是束手矣

通鑑唐玄宗
互入諂諛

贄

陸

與璟

趙

約至帝前

極論延齡

裴

帝怒形於色璟默而不言

唐書
德宗

集溪谷不能喻其險鬼神無以究其變

絕交
論

惡鳥不鳴

文選

面從背違意與口戾言如飴蜜心如螫厲

晉仲長
毅性賦

法吏多少年磨淬出角圭將舉汝愆尤以為已階梯

韓退

詩之賦性專相醞

韓集

鼠牙穿屋虺毒吹人

李衛公朋黨論

人中有

獸心 一人千萬心

孟郊

方寸地九折阪

仲長叔毅性賦

深心藏

陷穿巧言織網羅

李義府背笑欣欣笑中有刀潛殺

人陰陽神變皆可測不測人間笑是嗔

白侍郎

梟心獍貌

何人覺 爍鐵不在火割肌不在刀險心露山岳流語

翻波濤 肺肝增巧曲嚼啗言柔舌

杜牧

弗聲弗鳴潛

此毒螫

陸龜蒙蝮賦

初即許之以死殉體面俱柔終乃背之

而飽飛身名已遂

唐文粹

務實

經不作無益害有益功乃成

書

恥名之浮於行也

禮非

知之艱行之惟艱

書

欲行之浮於名也

脩身踐言

有其言而無其行君子恥之

喪禮與其哀不足而禮

有餘也不若禮不足而哀有餘也祭禮與其敬不足而

禮有餘也不若禮不足而敬有餘也

君子與其有諾

責也寧有已怨

禮記已謂不許也言諾而不與其怨大於不許

子曰素隱行怪

後世有迷焉吾弗為之矣

記中庸

君子恥服其服而無其

容恥有其容而無其辭恥有其辭而無其德恥有其德

而無其行 君子不以口譽人則民作忠 君子寡言

而行以成其言

禮記

恭儉惟德無載爾偽

書

古者言之不

出恥躬之不逮也

禮與其奢也寧儉喪與其易也寧

戚奢則不孫儉則固與其不孫也寧固 君子恥其

言而過其行 子曰知之為知之不知為不知是知也

論語

子恭儉豈可以聲音笑貌為哉 聲聞過情君子恥之

孟子下五入
有名無實

良劍期乎利不期乎莫邪

墨子

君子行不貴

苟難說不貴苟察名不貴苟傳唯其當之為貴 聞之

而不見雖博必謬見之而不知雖識必妄

荀子

庖丁解牛

適俗所須朱泚屠龍無所用巧苟乖世務雖有妙術歸

於無用

劉子

史婁敬曰臣衣帛衣帛見衣褐衣褐見終不敢易衣

本傳

子曰我欲載之空言不如見之於行事之深切著明也

史記自序使其中有可欲者雖錮南山猶有隙使其中無可

欲者雖無石柳又何戚焉

通鑑漢文紀

申公曰為治者不在

多言顧力行何如耳

通鑑漢武紀

將相皆舊功臣少文多質

萬石君無文學而恭謹無與比 萬石君家不言而

躬行 是時吏治皆以慘刻相尚獨內史倪寬擇用仁

厚士推情與下不求聲名

通鑑漢文

上雅不喜聽音樂手不

持珠玉 羣臣上言宜封禪泰山詔曰即位三十年百

姓怨氣滿腹吾誰欺欺天乎曾謂泰山不如林放乎何

事汙七十二代之編錄若郡縣遣吏上壽盛稱虛美必

髡令屯田

任性而行不自彫飾

通鑑漢光武

章奏過稱虛譽

尚書皆宜抑而不省示不為諂子嗤也

通鑑漢明帝

蔣琬為

政以安民為本不以脩飾為先

蜀志

魏明帝謂盧毓曰選

舉莫取有名如畫地作餅不可啗也

魏志

武威王利鹿孤

欲稱帝鑰勿崙曰虛名無實徒作為世之質的將安用

之

互入徒勞無補

晉魏舒不為皎厲之事年四十郡舉上計宗

黨以舒無學業令不就可以為高舒曰若試而不中其

負在我安可虛竊不就之高以為已榮

通鑑
晉紀

魏舒為事

必先行而後言

晉書
本傳

王述每受職不為虛讓其所辭必

於不受及為尚書令子坦之白述故事當讓述曰汝謂

我不堪耶坦之曰非也但克讓自美事耳述曰既謂堪

之何為復讓人言汝勝我定不及也

通鑑
晉海
西公紀

豈須邑

至里詣飾其游聲哉

通鑑
晉
武紀

秦孝王俊薨王府寮佐請

立碑上曰欲求名一卷史書足矣何用碑為若子孫不

能保家徒與人作鎮石耳

隋
書

瓦器蚌盤殺核充事而已

通鑑陳高祖

隋主不喜辭華詔天下公私文翰並宜實錄泗

州刺史司馬幼之文表華艷付所司治罪

通鑑陳後主

楊瑒

在官清白吏請立石紀德瑒曰事益於人書名史氏足

矣若碑頌者徒遺後人作鎮石耳

唐書本傳

元德秀質厚少

飾緣

唐書卓行傳互見重厚

文武官請封禪上曰卿輩皆以封禪

為帝王盛事朕意不然若天下又安家給人足雖不封

禪庸何傷乎昔秦始皇封禪漢文不封禪後世豈以文

帝之賢不及始皇耶

通鑑唐太宗

廣州吏民為宋璟立遺愛

碑璟上言臣在州無他異迹今以臣光寵成彼諂諛欲

革此風望自臣始於是他州皆不敢立通鑑李德裕曰臣

祖家不置文選蓋惡其不根藝實唐志

集名不可以虛作楚辭不為飾讓文選讓郡公表無使名過實崔

座銘在室如賓寧慙屋漏不貪為寶每畏人知江總作歐陽頴墓誌

不懷寶以害賈不飾表以招累靜守約以不矜動因循

以簡易任自然以為姿無誘慕於當世張華鷓鴣賦以智謀

而進者有時而衰以朴厚而知者無迹而固劉賓客雖有

數斗玉不如一盤粟

李太白集

大農之家不待珠璣然後為

富

杜牧之

淫文艷韻無一字焉

白侍郎

唯憑野老口不立政

事碑

杜荀鶴互見政事

至寶不雕琢

韓集互入不待矯揉

多花常早落桃

李不如松

唐詩

本朝詩文皆有為而作精悍確苦言必中當世之過鑿

鑿乎如五穀必可以療饑斷斷乎如藥石必可以伐病

東坡尾解先生集序

蒼然澗下松不願世雕刻

蘇子由集

尚朴

經大禮必簡 喬而野朴而不文 大羹不和貴其質

也大圭不琢美其質也 汙尊而抔飲蕢桴而土鼓

器用陶匏 至敬無文父黨無容此以素為貴也 至

貴不饗味而貴氣臭也 禮記 先進於禮樂野人也如用之

則吾從先進 論語

子吾將鎮之以無名之樸 老子

史崔洪手不執珠玉 晉書 斲雕為樸 漢書

飾偽

經靜言庸違象恭滔天

書言共工自為謀起事而違背之貌象恭敬而心傲狠

作

偽心勞日拙

書

行偽而堅言偽而辨

禮記

小人閒居為不

善無所不至見君子而後厭然揜其不善而著其善

大學

互入有忌憚

色取仁而行違居之不疑

論語

子居之似忠信行之似廉潔衆皆說之自以為是而不

可與入堯舜之道故曰德之賊

孟子

利心無足而佯無欲

者也行偽險穢而強高言謹慤者也

荀子

欲售偽者必假

真有人則作之無人則輟之之謂偽

揚子

史鄭伯有既死使太史命伯石為卿辭太史退則請命

焉

請太史
史命已

復命之又辭如是三乃受策入拜子產是以

惡其為人也

左襄
三十

此飾說也

史虞
卿傳

公孫弘習文法吏事

緣飾以儒術

西漢
傳

符氏卒羣臣皆含辛以為淚

通鑑
晉
安紀

晉王廣彌自矯飾上與后嘗幸其第廣悉屏匿美姬於

別室唯留老醜者衣以縵綵給事左右屏帳改用縑素

故絕樂器之絃不令拂去塵埃上見之以為不好聲色

還宮以語侍臣意甚喜

通鑑
隋
高祖

韋執誼初為叔文所引

用深附之既得位欲掩其迹且迫於公議故時時為異

同通鑑唐

順宗

傳記飾貌者不情

大戴禮文王篇

齊賀曰公孫弘內服貂蟬外

衣麻泉內厨五鼎外饌一彘於是朝廷疑其矯

西京雜記

集誦六藝以飾姦

潘安仁賦

色厲內荏行僻心堅

卑辭作

偽

陳子昂集

今之脂其貌蠟其言以求賈

柳文

溷鼠虛求潔

元微

之集

苟作偽而心拙必代斲而手傷

白樂天

本朝鞠躬便僻不足為恭長號流涕不足為哀弊衣糲

食不足為儉 飲食之初以為味也適口斯善矣世人

取果餌而刻鏤之朱綠之以為盤案之玩豈非以目食

者乎

凍水
迂書

夫面垢不忘洗衣垢不忘澣此人之至情也

今也不然衣臣虜之衣食犬彘之食囚首喪面而談詩

書此豈其情也哉

老蘇辯
姦論

沽名矯激

經違道干譽

書

欲潔其身而亂大倫

論語

子段干木踰垣而辟之泄柳閉門而不納是皆已甚

互入

甚已陳仲子以兄之祿為不義之祿而不食也以兄之室

為不義之室而不居也

蓋子

買名聲於天下

莊子互入好名

姦人

盜名於暗

同暗

世故曰盜名不如盜貨田仲史鰌不如盜

也

荀子

史公孫弘至宰相封侯食一肉脫粟飯

西漢本傳

石建之澣

衣周仁為垢汙君子譏之

前漢本傳

公孫弘以三公為布被

誠飾詐以釣名

前漢本傳

干名采譽

西漢終軍傳

純盜虛聲

通鑑李固

貽書黃瓊云

集少室山人索價高兩以諫官徵不起

韓詩山人指李渤也

機巧

經其民機巧趨利

禮

子為機變之巧者無所用恥焉

孟子

有機械者必有機事

有機事者必有機心

莊子

故機械之心藏於胸中則純白

不粹神德不全

淮南子

史司馬安文深巧善宦四至九卿

西漢汲黯傳

公孫弘奏事

有不可不庭辯嘗與汲黯請問先發之弘推其後

通鑑漢武

紀何平叔外靜而內躁，銛巧好利。通鑑魏邵能移主上

意者唯楊素耳。通鑑隋高祖以反道為權，以任數為智。君上

行之必失，眾臣下用之必陷身。通鑑唐德宗

妄想

傳記桓子新論曰：關東語曰：人聞長安樂，則出門西向。

笑知肉美味，則對屠門而大嚼。論衡互入仰羨久鯨無偶，思配

織女。易林

集援北斗兮酌桂漿。楚辭過屠門而大嚼，雖不得肉，貴且

快意

曹植書

本朝饑人忽夢飯甑溢夢中一飽百憂釋

東坡詩

實意 附虛意

經君子問人之寒則衣之問人之饑則食之稱人之美

則爵之

禮記

史觥

大也

飯不及壺餐

大飯謂盛饌未具不及壺餐之救饑疾也越語

寒之於衣

不待輕煖饑之於食不待甘旨

西漢食貨志互入易足

傳記衣人在寒食之在饑投虎千金不如一豚肩

呂氏春秋

墨子語禽滑釐曰凶年與子隋珠又與子一鍾粟子將

何所擇釐曰粟可耳

說苑五入
知所輕重

集救死具八珍不如一簞犒韓詩蔬食足充饑何必膏粱

珍繒絮足禦寒何必錦繡文

白樂天集
五入易足

經子曰口惠而實不至

禮記

史諺曰錢不出家言與之

東漢

集虛名但蒙寒溫問泛愛不救溝壑辱

杜詩

有名無實

經維南有箕不可以簸揚維北有斗不可以挹酒漿

睨彼牽牛不以服箱

詩

史猶獲石田也無所用之

左哀十一年

聽其言洋洋滿耳若

將可遇求之盪盪如繫風捕影終不可得

漢郊祀志

有名無

實何異兔絲燕麥南箕北斗

通鑑梁武

實不應聲者謂之虛

通鑑漢武

名如畫地作餅不可啖也

魏志盧毓傳

鑰勿崙曰虛名

無實徒足為世之質的

通鑑晉紀五入務實

集猶木蘭為舟翠羽為楫翫之於陸而無涉川之用

唐文

粹
雷霆空霹靂雲雨竟虛無杜詩初如吉夢終為戲談李義

山集牛奮其角箕張其口牛不見服箱斗不挹酒漿詩韓

文具

史計簿具文而已西漢宣紀秦任刀筆吏爭以苛察相高其

敝徒文具亡實前漢張釋之傳

隱逸

經肥遯無不利 君子獨立不懼遯世無悶 不事王

侯高尚其事易考槃在澗碩人之寬詩儒有上不臣天

子下不事諸侯

禮記

隱居以求其志

隱居放言

賢者

辟世其次辟地

子路遇丈人以杖荷蓑子路以告子

曰隱者也

論語

子隱於窮閭漏屋三公不能與之爭名

荀子

棄赫奕之朝

華避債車之險路吟笑蒼崖之間而萬物化為埃氛怡
顏豐柯之下而朱戶變為繩樞握耒甫田而麾節忽若
執鞭啜菽瀨泉而太牢同乎藜藿泰爾有餘歡於無為
之場忻然齊貴賤於不爭之地含醇中樸無欲無憂全

真虛氣居平味淡恢恢蕩蕩與混成等其自然抱朴子名

混朝市心在世外文中子

史賈誼曰吾聞古之聖人不居朝廷必在卜醫之中史記

司馬季主傳互入無往不自得帝少與嚴光同遊學即位以物色訪之

累徵乃至拜諫議大夫不肯受去耕釣於富春山中以

壽終於家

通鑑光武紀

四皓潛光隱曜

東漢郭玄傳

志凌青雲之

上身晦泥汙之下

後漢逸民傳

法真隱居不仕前後四徵終

不屈友人郭正曰法真名可得聞身難得而見逃名而

名我隨避名而名我迫

通鑑漢順紀五
入欲晦而彰

枕石漱流恬淡

於浩然之域

蜀志彭
義傳

殷浩累辭徵辟屏居墓所幾將十

年時人擬之管葛

通鑑
晉穆

怡居塵外高謝人寰笑詠山林

遊泛江海當此之時蕭然有凌霞之舉

晉謝
安傳

名可聞而

身不可見德可仰而形不可覩

晉宋
纖傳

養粹岩阿銷聲林

曲

晉隱
逸傳

周顒處山舍王儉問曰卿山中何所食曰赤米

白鹽綠葵紫蓼文惠問顒菜食何味最勝顒曰春初早

韭秋末晚菘

南
史

岩壑閒遠水石清華

南史
逸傳

養素丘園

周韋
復詩狎玩魚鳥左右琴書拾遺粒而織落毛飲石泉而

庇松柏放情宇宙之內自足懷抱之中冥心物表介然

離俗

北史
隱逸傳

陸龜蒙嗜茶置園顧渚山下乘馬升車設

蓬席齋束書茶竈筆床釣具往來時謂江湖散人或號

天隨子甫里先生自比涪翁漁父江上丈人後以高士

召不至

新唐書
本傳

上馬者身藏而德不晦故自放草野而

名往從之雖高乘之貴猶尋軌而委聘也其次挈治世

具弗得伸或峭行不可屈於俗雖有所應其於爵祿也

汎然受悠然辭使人君常有所慕企慊然如不足其可
貴也末焉者資槁薄樂山林內審其才終不可當世取
舍故逃丘園而不返使人常高其風而不敢加訾焉

唐書

隱逸傳序

田遊巖居箕上高宗幸嵩山親至其門遊岩曰臣

所謂泉石膏肓煙霞痼疾者 潘師正曰茂松清泉臣

所須也

新唐書本傳

集處玄舍之幽門兮穴岩石而窟伏 朝飲木蘭之墜

露兮夕餐秋菊之落英

楚辭

飲石泉兮蔭松柏

楚辭

棲志浮

雲

張茂先詩

高步追許由

左太沖詠史詩

高蹈風塵外長揖謝夷齊

放情凌霄外嚼蓋挹飛泉

郭景純遊仙詩

放情青雲外小

隱隱林藪大隱隱朝市

王康琚招隱

憩石挹飛泉攀林蹇落

英

謝靈運詩

嘉遯龍蟠翫世高蹈

文選七命

潛處蓬室不干勢權

選

岩藪知名

郭有道碑

藉草蔭松

孫綽天台賦

結廬在人境而無

車馬喧問君何能爾心遠地自偏

陶淵明詩

泥蟠不用

蜀秦宏論

耿介拔俗之標瀟灑出塵之想亭亭物表皎皎霞外

孔德

璋北山移文

漸喜交遊絕幽居不用名

雖有車馬客而無

人世喧 雲卧衣裳冷 杜詩 括囊經世道遺身在白雲

投身霄嶺滅景雲林 谷汲芝耕 山壑高居農野永

歲 山栖木食負林壑而驕人 放身霄嶺宴景雲林

卑俗不可得而問時士不可得而見高眠終古一笑昔

人 芝桂為伍麋鹿同曹軒裳鍾鼎如夢中也 陳子昂 仙

菌靈芝夢魂裏 李太白 投竿垂餌晦幽迹於渭濱抱甕灌

園絕心機於漢渚 駱賓王 花逕不曾緣客掃蓬門今始為

君開 懶性從來水竹居 杜詩 野袍栽薜葉山酒酌藤花

駱賓王

白雲深處有岩居

杜牧

烟霞老此身

柴門嘶馬

少藤杖拜人稀

人語空山答

手栽松樹蒼蒼老身

卧桃源寂寂春惟有胡麻當鷄黍白雲來往未嫌貧

跡遠親魚鳥

避世歌芝草休官醉菊花

千載空桃

花秦人深不見

漁竿吾道在鷗鳥世人賒

結茅依

翠微伐木開蒙籠孤峰倚青霄一徑去不窮

桃花洞

裡居人滿桂樹山中任日長

萬壑千峰獨閉門

白

雲幽卧處不向世人傳

劉長卿

拂衣從此去高步躡華嵩

捫蘿亦踐苔 昔聞龐德公採藥遂不返金澗餌芝

朮石床卧苔蘚 結廬就岩窟 竹房閑虛靜花藥連

冬春平石藉琴硯落泉洒衣巾 焚香宿華頂裛露采

靈芝屢踐莓苔滑將尋汗漫期 劉義詩 杜門不復出久與

世情疎 松月生夜涼風泉滿清聽 門無俗士駕人

有上皇風 孟浩然 惟恐入山之不深入林之不密其影響

昧昧惟恐聞於人也 物外日月本不忙 韓集 肥遯居真

包蒙養正 柳集 耕於寬閒之野釣於寂寞之濱 韓集 飲水煮

松柏

孟東野

且欲遺姓名安能慕竹帛
芝朮資餽糧烟霞

拂巾幘

愛名之世忘名客多事之時無事身
笑聽

夔朝莫鼓只能催得市朝人

雲深無四鄰

劉賓客

南山

四皓秦之博士遭世暗昧退而作歌曰
莫莫高山深谷

迤邐粵粵紫芝可以療饑唐虞世遠
吾將何歸駟馬高

蓋其憂甚大富貴之畏人兮不如貧賤之肆志
共入商

山

崔琦四皓頌

山林小羈鞅時人不到處
苔石無遺蹤

但有鷄犬聲不聞車馬喧
薜衣換簪組藜杖代車馬

偶得幽閒境遂忘塵俗心始知真隱者不必在山林
藥圃茶園為產業野麋林鶴是交游 杜門隱几塊

然自居木形灰心雖鷗鳥集於前枯柳生於後不能動
於心也 人間榮耀因緣少林下幽閒氣味深 夜後

不聞龜喘息秋來惟長鶴精神 韜跡匿光銷聲藏影

白侍郎 白雲深陋巷衰草遍閒居 身依泉壑將時背路

入烟蘿得地深終歲不知城郭事手栽松竹盡成陰

佩蘭蔭竹誅茅席芷

武伯蒼

夜眠幽洞石曉飯白雲蔬

閒雲長在戶

姚少監

月明松下房櫳靜
日出雲中鷄犬喧

澹然清德居然素風
寂寞柴門人不到
空林獨與

白雲歸

王維

雲山遶屋猶嫌淺
歌棹漁舟近釣臺
青漢

不回駕白雲長掩關
香掩蕙蘭氣韻高
鸞鶴聲歸

卧養天真鹿裘烏角巾
茂陵閒久病彭澤醉長貧
性

閒鷗自識心遠鶴先知

許用晦

自教青鶴舞分採紫芝苗

卷簾無俗客應只見雲來

張文昌

蘿蔦自為幄風泉何

必琴猿鳥聲自呼風泉氣相激
麟出無應鴻飛入

冥張九齡地偏芝桂長境勝烟霞異
機閒魚鳥狎體和

芝术鮮李義山懷材幽藪藏
穎重崖絕望岩廊之榮遺形

斤斧之患駱賓王鳥啼花落人聲絕
寂寞山窓掩白雲李義

山延白雲為升堂之侶結清風為入室之賓
居見青

山傲視白雲得喪不可搖其心榮辱不可動其志
桎拳

冠冕泥滓祿位高名無階級逸迹絕涯涘皮日休
在生

未識公卿面至死不離麋鹿羣杜荀鶴
惟有風流謝安石

拂衣攜妓入東山白樂天芝术夢中春姚少監
與松喬為伍

是羲皇上人

王維集

寰海多虞日江湖獨往人姓名何處

雙鷗鳥幾時親

賈浪仙

柴門反闕無俗客

盧仝

山樓谷飲

王維

集

寧知市朝變但覺泉石好與麋鹿同羣處浪跡於豐

草長林

石泉可以洗昏蒙雲松可以遺身世俗塵不

飛人意自遠

唐文粹

朝飲花上露夜卧松下風

王昌齡

閱覽古

先遐蹈物表芝耕雲卧聲利不入

唐文粹

手搖白羽扇脚

踏青芒履聞道鶴書徵臨流還洗耳

孟浩然

雖有柴門長

不閉片雲孤木伴身閑猶嫌住久人知處見擬移家更

上山

費浪仙

卜築青巖裡雲蘿四布陰虛室若無人喬木

自成林時有清風至側聞樵採音

詰光義

烟火晝不盡蓬

蒿春更深

錢起

落葉遍空山何處尋行跡

韋應物

白雲高幾

許全屬採芝翁

羅隱

傳記亭亭明月遠照山扉肅肅清風旁來澗牖

通典許由

隱箕山無盃器以手捧水飲之人遺一瓢得以飲飲訖

挂於木上風吹嘒嘒有聲猶以為煩遂去之

逸士傳龐公

至老不入襄陽城

襄陽耆舊傳

周續之入廬山預遠公淨社

又與劉遺民陶淵明號潯陽三隱廬山武陵隱士晦迹

桃源當此晉年猶謂暴秦之地

史通

本朝柴荆常自閉花發少人知紫芝可以飽梁肉非

所嗜

臨川集

忍寒苦安淡泊與清泉白石為伍

東坡石清菖蒲序

遠閒放超然於塵垢之外

東坡放鶴亭記

體備松柏姿氣含芝

朮熏幽人隱几寂無語心在飛鴻滅沒間道人

道山不孤白雲舊有終老約

東坡詩

山中無歷日寒盡

不知年

古今詩話

不用閉門防俗客愛閒能有幾人來

李文靖詩

移家尚恐青山淺，隱几惟知白日長。謝景山詩俗氛無因來

烟霞作輿衛

黃魯直詩

富有林泉樂，清無市井忙。

邵堯夫

避世

山林中衣草食芋栗，寵辱兩忘輕世味。冰霜不到傲

天工

蘇子由集

高尚

經上九不事王侯，高尚其事。上九鴻漸于陸，其羽可

用為儀吉。

易

儒有上不臣天子，下不事諸侯。

禮記

不義而

富且貴於我如浮雲，不降其志，不辱其身。伯夷、叔齊

與

論語

子祿之以天下弗顧也繫馬千駟弗視也

孟子

子削跡捐勢

不為功名

莊子

以榮華為穢污以厚玩為塵壤以聲譽為

朝露

抱朴子

子思曰吾不取於人謂之富不屈於人謂之

貴

孔叢子

史魯仲連不肯仕宦任職好持高節

本傳

莊周曰我寧遊

戲汙瀆之中自快無為有國者所羈終身不仕以快吾

志史記跨世陵時遠蹈獨遊

東方朔贊

師友造化而不為世俗

所役者也漁釣於一壑則萬物不奸其志棲遲於一丘

則天下不易其樂不結聖人之罔不鯤驕君之餌蕩然

肆志談者不得而名焉

西漢班固序傳

眇然絕俗離世

西漢王褒傳

雖在布衣之列環堵之中晏然自得不易萬乘之尊又

可得而賤乎

後漢樊英傳

傳記顧況志向疎遠有時宰招致將命好官況答詩曰

四海如今已太平相公何用喚狂生此身還似籠中鶴

東望滄溟叫一聲

李綽尚書故實

集鳳不貪饒而妄食 飲余馬於咸池總余轡於扶桑

楚辭 蹈洪崖之遐迹紹巢許之絕軌翔區外以舒翼超天

衢以高跂蔡伯喈碑文 蟬蛻濁穢之中浮游塵埃之外皜然

泥而不滓推此志與日月爭光可也班孟堅作離騷序 不求聞

達於諸侯諸葛亮出師表 名位為糟粕勢利為塵埃晉潘尼安身論 傲

世忘榮絕棄人事成公子安嘯賦 丘園東國錙銖軒冕齊竟陵王行狀

傲墳素之場圃步先哲之高衢潘安仁閒居賦 封已養高勢動

人主文選運命論 魯連讓齊爵遺組居邯鄲 獨立矯世陳子

昂軒冕猶埃塵

駱賓王

逸興橫素襟

喜結海上契自為

天外賓

李白

蕭疎外聲利

不能隨阜蓋自醉逐浮萍

杜詩

少室山人

李渤

索價高兩以諫官徵不起

韓愈與盧仝詩

古來獲

落者都不事田園 道心淡泊對流水生事蕭疎空掩

門 高曠出塵表逍遙滌心神

韋應物

疏傳傲簪纓

劉賓客

弱齡植操本謝聲名中年誓心不期聞達

駱賓王

大鵬六

月有閒意仙鶴千年無躁容

劉賓客

相對盡日言不及名

與利 高謝人間 鶴唳無凡聲 但拂衣冠莫回顧

的無官職趨人來 上無羅弋憂下無羈鎖牽 蘿襟

蕙帶竹皮冠雖到塵中不染塵 白樂天 四皓有芝輕漢祖

功名富貴不能釣之 有山水閒淡之思 心與青

雲自有期 杜牧 處世似孤鶴遺榮同蛻蟬 皮日休 扁舟泛

湖海長揖謝公卿 劉勰 糠粃禮義錙銖功名 王无 高情自

與俗人疎 張文 東陵解印時賣故侯之瓜彭澤無官詎

有公田之黍 王維 青山有雪諳松性碧落無雲稱鶴心

許用 味道腴以代膏粱含德輝而輕軒冕遺榮養素恬

淡如也

柳文

公既浮雲不義介石惟一或勸之仕但笑而

不言飛鴻冥冥胡可量也

張九齡

張良卻粒之懷錙銖軒

冕范蠡扁舟之志夢想江湖

中山寂寞幽蘭自榮雖

有繒繳不羈冥冥

以聰明為駢枝名聲為纏繳無耗

氣無焚和退默葆真獨與道往鷗鳥不動家人忘貧是

行也朶頤者知懼矣

冥冥翰飛不可及已

自觀靈

龜不巢驕餌

李義山

肥於貌孰與肥其道求於人孰與求

其身

孫可文

含風飲露以樂吾道

唐文粹

海內嫌官只一人

姚少監 瑞草唯承天上露紅鸞不受世間塵王建 消息治亂

之際卷舒夷曠之域如雲出於山遊於天復歸於無間

不可得而累也唐肅宗釣臺碑

本朝幽閒靖節性孤高伯夷心歐公聯句 棄官如棄泥東坡詩

慕幅巾於衡巷乘下澤於鄉閭晦丘園之養高輕鴈鱣

而堅卧歐公集 爵位利祿蓋古者有志之士所謂鴻毛弊

屣也東坡文 汎若虛舟之獨往寂如死灰之不然蘇子文 智

名勇功不入眼黃魯直詩



記纂淵海卷四十四

欽定四庫全書

子部

記纂淵海卷四十五

詳校官中書臣涂日煥

主事臣祁韻士覆勘

總校官降調編修臣倉聖脈

校對官中書臣王允中

謄錄監生臣陳炳

欽定四庫全書

記纂淵海卷四十五

宋 潘自牧 撰

性行部

奔競

經 闕

子高門懸薄無不走也

莊子

史宋公子鮑無日不數於六卿之門

左文十
六年

鄒陽曰何

王之門不可曳長裾乎

西漢
本傳

王氏方盛賓客滿門五侯

各有所厚不得左右唯樓護盡得其歡心

前漢互入交結

張湯

造請諸公不避寒暑 鄭當時為太子舍人每五日洗

沐嘗置驛馬長安諸郊請謝賓客夜以繼日至明旦常

恐不徧

西漢本傳

持苞苴而請謁效鷹犬以飛馳奔走權門

唐玄宗贊 唐順宗永貞元年王叔文王伾等任事十餘家之

門車馬如市客候見叔文伾者至宿其坊中餅肆酒壚

下一人得千錢乃容之

通鑑互入無恥

集抗塵容而走俗狀

北山移文

朝集金張館暮宿許史廬

左太

詩冲悠悠風塵皆奔競之士于今升晉紀論望影星奔藉響川鴛

雞人始唱鶴蓋成陰高門旦開流水接軫劉孝標絕交論出沒

風塵之內漂淪名利之間駱賓王朝叩富兒門暮隨肥馬

塵 出入朱門家杜詩三百六旬長擾擾不衝風雨即塵

埃韓集惟名利之都府兮羗衆人之所馳競乘時而射利

紛紛變化其難推復志賦蠅營狗苟 伺候於公卿之門

奔走於形勢之途足將進而趨趨口將言而囁嚅處汙

穢而不羞觸刑辟而誅戮韓集縱談作者之筵曳裾名卿

之門抵掌我弁厚自潤澤進越無惡

柳集

僧臨大道闕浮

生來往憧憧利與名二十八年何限客不曾聞見一人

行

元微之集互入識者所規

抗喉舌臆敏拇以干東諸侯

劉賓客

客路

如天遠侯門似海深

杜荀鶴集

觸熱到人家

唐陳曉詩

到處公卿

席無辭酒盞深

白樂天互入無恥

匣有青萍筓有書何門不可

曳長裾

呂叔和

本朝皇皇走聲利與日爭寸晷

歐公集

梁何思澄終日造

謁每宿夕作名紙一束曉便命駕朝賢無不悉狎所在

命食續世說

卓行

經君子獨立不懼 君子以立不易方 不易乎世不

成乎名易 儒有澡身而浴德世治不輕世亂不沮同弗

與異弗非也其特立獨行有如此者禮記

史原憲問卷讀書懷獨行君子之德義史記游俠傳 絕世而

獨立西漢孝夫人傳 蕭蒼不好色惡見婦人相去數丈猶聞其

臭梁書 陽城年少不肯娶謂弟曰吾與若孤惇相育既娶

則間外姓雖共處而益疏我不忍弟義之亦不娶遂終

身

唐書本傳

集鷲鳥不羣 懷質抱清獨無匹兮 金相玉質百歲

無匹

楚辭

清風激萬代名與天壤俱

張景陽詩

砥節礪行

郭有道碑

元大夫生六十餘年而卒未嘗識婦人而視錦繡

元次山

士之特立獨行適於義而已不顧人之是非皆豪傑之士
信道篤而自知明者也一家非之力行而不惑者寡
矣至於一國一州非之力行而不惑者蓋天下一人而

已矣若至於舉世非之力行而不惑者則千百年乃一人而已耳若伯夷者窮天地亘萬世而不顧者也昭乎日月不足為明峯乎太山不足為高巍乎天地不足為

容也

韓集

同流合汙

子同乎流俗合乎汙世

孟子

史與世同塵隨波瀾而俱逝

北史隱逸序

澹泊

經不役耳目百度惟貞

書

儉於位而寡於欲

禮記

君子之

道淡而不厭

記中庸

子含哺而熙乎澹泊

郭莊子序

形如槁木心如死灰

虛靜

恬淡寂寞無為

不與物交淡之至也

莊子

史不流世俗不爭勢利上下無所凝滯人莫之害

史記滑稽

序傳寡欲易足

前漢景帝

廉靜樂道不交接世俗

西漢劉向傳

清靜

無為少嗜欲不及及於富貴不戚戚於貧賤

揚雄傳

攻苦

食啖

啖當作淡西漢叔孫通傳

陶潛閒靜少言不慕榮利

晉書本傳

晉簡

文帝性冲澹所居凝塵滿席湛如也晉書宅心事外晉書

傳王導簡素寡欲晉書到溉虛室單牀旁無姬侍梁書澹於

榮利北史韋楊綰性沈靜獨處一室左右圖書凝塵滿

席澹如也 楊綰清談終日而不及榮利唐書

傳記王恭曰恭作人無長物世說

集澹泊為德司馬相如慮淡物自輕謝靈運吾子洗然

恬淡自逸潘安仁與世無營神氣晏和稽叔夜林園無

世情陶淵明輕祿傲世與物無競文選曠然無憂七啓息

冥無思慮 清虛靜泰少私寡欲 憎愛不棲於情憂

喜不留於意 稽叔夜養生論 養心澹然不染物累 清節素履

陳子昂 惟將淡若水長揖古人風 駱賓王 吾老世味薄 韓集互入

晚景 門庭畏客頻 骨清慮不喧 杜詩 大道本夷曠高情亦

沖虛 孟東野 其如心似不然灰 劉賓客 面上滅除憂喜色曾

中消盡是非心 水能性淡為吾友竹解心虛是我師

自盡其心延壽命無求於物長精神 五欲已銷諸

念息世間無境可勾牽 每因齋戒斷葷腥漸覺塵勞

染愛輕六賊定知無氣色三尸應恨少恩情

互入省悟

彼此

假命非本物其間何怨亦何恩

白侍郎詩

慣無身外事不信

世間愁

姚少監

楚雲澹無心

蜀長卿

其為心必泊然無所起

其於世必澹然無所嗜

韓集

一身已無累萬事更何欲

劉賓客

客高情雅淡世間稀深與世情薄委身在丘壑

劉長卿

以虛舟應物世累不能干其神惡千金之藏鄙十卿

之祿治家無珍產奉身無長物

並文料

逢人不說人間

事便是人間無事人

杜荀鶴

不是眼前無俗事不關心事

不經心

元微之集

本朝淡泊味愈長

歐陽

道味自飴世芬莫嗅

東坡祭柳子玉

趙清

獻公初知成都攜一龜一鶴以行其再任也屏去龜鶴

止一蒼頭執事

呂氏家塾記

遊神清淨之庭守德寂寞之宅

東坡外制

為嫌歸舍兒童恬故就僧房借榻眠

臨川集

冷淡為

歡意自長

東坡詩

棋中機械不願看琴裏語言時喜聽

邵堯

平生輕長物身世等鴻毛

僧參寥子

平生寓物不留物

東坡

詩

耽好

經飲酒濡首亦不知節也易惟慢遊是好罔晝夜額額

盤遊無度 顛覆厥德沈亂于酒 沈湎冒色 玩

物喪志 恒舞于宮酣歌于室殉于貨色恒于遊畋

內作色荒外作禽荒甘酒嗜音峻宇雕牆有一於此未

或不亡 惟耽樂之從 酗于酒德書士之耽兮猶可

說也女之耽兮不可說也 式號式呼俾晝作夜詩流

湎以忘本禮記

子從流上而忘反謂之流從流下而忘反謂之連從獸

無厭謂之荒樂酒無厭謂之亡子孟嗜欲深者天機淺子莊

鄭公孫穆後庭比房數十皆擇樨齒婁者以盈之方

其耽於色也屏親昵絕交遊逃於後庭以晝足夜三月

一出意猶未愜 欲盡一生之歡窮當年之樂惟患腹

液而不得恣口之飲力憊而不得肆情於色不遑憂名

聲之醜性命之危也子列酒食聲色之中瞞瞞然瞑瞑然

荀善游者溺善騎者墮各以其所好反自為禍是故好

事者未嘗不中傷也

淮南子

史君多內寵

左桓十一年

鄭伯有嗜酒為窟室而夜飲酒

襄

三十

齊惠藥高氏皆嗜酒信內多怨

左昭十年說婦人言故多怨

尤

物足以移人

左昭二十七年

楚夫人鄭袖所言皆從

史記張儀傳

娛

耳目而樂心意麗靡爛漫於前靡曼美色於後

史記司馬相如

傳莊王左抱鄭姬右抱越女坐鐘鼓之間

世說楚世家

商紂

好酒淫樂嬖於妲己妲己之言是從

史記殷本傳

中山王勝

為人樂酒好內有子百二十餘

本傳

後房婦女以百數

西漢

田蚡傳張敞為京兆尹為婦畫眉長安中傳張京兆眉嫵

西漢本傳寧不知傾城與傾國佳人一失難再得前漢外戚傳後

堂理絲竹西漢張禹傳前堂羅鐘鼓西漢田蚡傳謝安愛好聲律

晉書王坦之傳孟嘉好酣飲愈多不亂桓温問嘉酒有何好而

卿嗜之嘉曰公未得酒中趣耳晉書本傳謝安雖放情丘壑

然每遊賞必以妓女從本傳山簡每至高陽習家池飲酒

大醉而歸劉伯倫銜盃漱醪無思無慮其樂陶陶晉書

齊東昏侯寵潘貴妃乃於殿中鑿金為蓮以貼地令潘

姬行其上曰此步步生蓮花

通鑑

李元忠雖處要任不以

物務干懷唯飲酒自娛丞相歡欲用為僕射世子登言

其放達常醉不可委以臺閣其子操聞之請節酒元忠

曰我言作僕射不勝飲酒樂爾愛僕射宜勿飲酒

通鑑
梁武

紀置左右教坊以教俗樂樂工數百人自教法曲於梨

園謂之皇帝梨園弟子

通鑑唐
玄宗

傳記鴻臚孔羣好飲酒王丞相語云卿恒飲酒不見酒
家覆瓶布日月久則糜爛羣曰公不見糟中肉乃更堪

久王孝伯問王大阮籍何如司馬相如王大曰阮籍
胸中壘塊故須澆之王大嘆曰三日不飲酒覺形神不
復相親王孝伯云名士不須奇才但使常得無事痛飲

酒讀離騷便可稱名士也

世說

文君眉色不加黛飾臉若

芙蓉長卿素有消渴疾作美人賦自刺卒以此疾死

西漢

雜記互入
明知故犯

上又起明光宮發燕趙美女三千人充之建

章未央長樂三宮輦道相續使三婦人知書者為僕射
大者領四百人小者領一二百人與上同輦者十六人

皆自然美麗不施粉黛上能三日不食不能一日無婦

人

漢武帝
故事

集茂陵多病後尚愛卓文君酒肆人間世琴臺日暮雲

杜詩不解文字飲惟能醉紅裙 艷姬踏筵舞清眸刺劍

戟韓集蓋覆西施鳳花錦身作匡牀臂為枕唐文粹花鬚柳

眼各無賴紫燕黃蜂俱有情李義山

淫亂

經朋淫于家 淫佚于匪彝用燕喪威儀 作竒技淫

巧者中菁之言不可道也所可道也言之醜也期我

乎桑中要我乎上宮送我乎淇之上矣淫荒昏亂游

蕩無度詩夫惟禽獸無禮故父子聚麀淫於色而害

於德禮記宣公小大其聲怡悅婦人詩雄

子吳越之俗男女無別同川而浴孔叢

史齊慶封者酒以其內實遷於盧蒲嫫氏易內而飲酒

左傳陳靈公與孔寧儀行父通於夏姬皆衣其相服以戲

於朝洵治諫曰公卿宣淫民無效焉左宣貪色為淫淫

為大罰

左成二年

商紂以酒為池懸肉為林使男女裸相逐

於其間為長夜之飲

史記殷本紀

匈奴父子乃同穹廬而卧

史記本傳沈溺放恣

西漢景十三王傳贊

賓客相過以婦侍宿嫁娶之

夕男女無別反以為榮

西漢地理志

抱哺其子與公併倨

坐汙穢者曰帷薄不修

賈誼傳

設長夜之淫宴

東漢邊讓傳

帷

薄不修衽席無鞞

東漢皇后紀序

楊國忠與虢國夫人第相

鄰晝夜往來無復期度或並轡走馬入朝不施障幕道

路為之掩目

安祿山得出入禁中因請為貴妃兒上

與貴妃共坐祿山先拜貴妃上問何故對曰胡人先母而後父 祿山生日上及貴妃賜衣服寶器酒饌甚厚後三日召祿山禁中貴妃以錦繡為大襜褕裹祿山使宮人以綵輿舁之上聞後宮喧笑問其故左右以貴妃三日洗祿兒對上自往觀之喜賜貴妃浴兒金銀錢復厚賜祿山盡歡而罷自是祿山出入宮掖不禁或與貴妃對食或通宵不出頗有醜聲聞於外上亦不疑也

通鑑

唐

自天寶以來公卿大夫競為游宴沈酣晝夜擾雜于

女不愧左右

唐鑑
唐穆

集漸漬荒沈往而不返

陳琳
檄

恬退

經君子辭貴不辭賤辭富不辭貧

禮記

子人皆取先已獨取後

莊子

史石慶為丞相乞骸骨歸避賢者路

史記
本傳

平當為丞相

上召欲封當當病篤不應召或謂當不可強起受侯印
為子孫邪當曰吾居大位已負素餐責矣起受侯印還

卧而死死有餘罪今不起者所以為子孫也

前漢五入
貽厥後

司馬相如任官未嘗肯與公卿國家之事嘗稱疾閒居

不慕官爵

本傳

豈不牽位穢我王朝

西漢韋賢傳應劭曰
豈不戀此爵位乎

疏廣謂受曰吾聞知足不辱知止不殆功遂身退天之

道也今仕宦至二千石不去懼有後悔豈如父子相隨

出關歸老故鄉以壽命終不亦善乎即日父子俱移病

上疏乞骸骨

受乃廣兄之子也西漢本傳互入知足

杜門不朝請

西漢王陵傳杜

字本
作傲

杜篤二十年不闕京師

西漢文苑傳

不愛權勢聲名

東漢

馬廖 任高百辟情惟一丘 謝安傳 王奐常賃灌園恥交勢

利

謝安後漢書范丹傳

張翰曰人生貴得適志何能羈宦數千里

以要名爵乎 潘岳遷博士輒去官免自弱冠涉於知

命之年三遷而已於是退而閒居於洛之涘 晉書本傳 王導

能任真推分澹如也有識皆稱善處興廢 通鑑晉紀 蔡謨除

司徒三年不就職詔書屢下謨終不受命臨軒遣侍中

紀據黃門郎丁纂徵謨謨陳疾篤使主簿謝攸陳讓自

旦至申使者十餘返而謨不至詔免謨為庶人 通鑑晉穆五入

有謝安少有重名前後徵辟皆不就寓居會稽以山水

文籍自娛雖為布衣時人皆以公輔期之士大夫至相

謂曰安石不出當如蒼生何通鑑東晉海西公紀沈慶之先有四

宅又有園舍在婁湖慶之一夕攜子孫及中表親戚徒

居婁湖以四宅輸官非賀朝不出門車馬率素從者不

過三四人過之者不知其為公也通鑑宋世祖紀清規懋賞與

白雲俱潔厭榮捨紱以松竹為心通鑑辭蟬捨冕遂其沖

挹之性東晉侯紀陶弘景永平十年脫朝服衣冠挂神武門

上表辭祿詔許之

齊書本傳

蜀王宗弁杜門不出曰廉者足

而不憂貪者憂而不足

後梁太祖

司空圖名亭曰休休作文

以見志曰量才一宜休揣分二宜休老而曠三宜休

唐書

本傳裴度晚節頗浮沈為自安計

唐書本贊

逍遙林亭保安宗

族

通鑑周世宗

傳記肅宗既還京師必辭去云臣有五不可住臣遇太

早陛下用臣太重恩太深功太高而跡太奇

鄰侯

集脫冠謝朝列

謝靈運詩

功成不受賞長揖歸田廬

左太沖詩

閉

關却掃塞門不仕

江淹恨賦

投簪高邁

陶弘景與從兄書

抽簪解朝

衣

文選景陽詠史

投冠旋舊墟不為好爵榮

陶淵明詩

挂冠裂冕已

辭榮南畝東華事耕鑿賓階客院常疎散蓬徑柴扉終

寂寞自有林泉堪隱構何必山中事丘壑

駱賓王

解佩收

朝帶抽簪換野巾

杜詩

紅顏棄軒冕白首卧松雲

事了

拂衣去深藏身與名

李白集

出車山林揮手青門擁途而

祖者唯恐不及

非仁聖不能全不奪之操非堅明不

能果獨往之志博史古風復行於今羣公惜別飛蓋擁

道如漢廷祖二疏故事李義山不矍矍於進取左絃右壺

樂以自放柳文鳳閣鸞臺路從教年少爭劉賓客隨山歸少

海就日背長安劉長卿新辭將印拂朝纓臨水登山四體

輕脫屣將相守沖謙唯於山水獨不廉劉賓客沒齒為

閒官挂印著公門蒲柳質易朽麋鹿心難馴宜當

早罷去收取雲泉身宦情薄似紙漸消名利想無

夢到長安厚真退之風遏躁進之俗貂蟬雖未脫

鸞鳳已不羈陶君三十七挂綬出都門白侍郎能以功

成疏寵位不將心賞負雲霞錢起倒冠落佩兮與世闊疏

杜牧

時過無心求富貴身閒不學見公卿

王建集

本朝曾看元臣調鼎鼐却將田叟問耕耘 已上印書

辭北闕稍留冠蓋餞東門歐公集秋光都似宦情薄山色

不如歸興濃

張詠詩

見機禍福之先脫屣塵埃之外見

故人而一笑綽有餘歡念平生之百為一無可恨天

眷雖隆莫奪已行之志士流太息共高難進之風 雖

外為天下惜老成之去然私喜明哲得保身之全

蘇東坡集

付青簡以遺事追赤松而並遊 斂藏為國之方勉就
還家之樂進退有裕卷舒適宜 留侯志於赤松晉公
安於綠野 退居水石之鄉自放簪裳之外優游空寂
有以知萬物之輕呼吸清華有以期百年之壽 坐而
論道本無黃髮之嫌出以濟時何負赤松之約而能去
如脫屣名重太山近世以來一人而已方將翱翔嵩少
之下泝洄伊洛之間身寄白雲堂開綠野釋鐘鼎之重
負收竹帛之餘光 高風所振清議益隆 身安氣定

色如玉脫遺世俗心浩然

蘇子由集

薄有田園歸去好苦無

官况莫來休

陸子履詩

躁進

經自獻其身

記

不仁者不可以久處約

論語

子晉國亦仕國也未嘗聞仕如此其急

孟子

罪莫大於好

進

進不以道
文中子

史衛鞅因嬖臣景監以求見秦孝公說以富國強兵之

術

通鑑周紀
互入由徑

中書郎王融自恃門第三十內望為公輔

曰車前無八駟何得稱丈夫

通鑑南齊武紀

本朝蘇易簡特受太宗顧遇性特躁進罷參政知鄧州
年纔逾壯有不勝寒冷之歎贈老僧詩曰憔悴貳卿三
十六與師氣味不爭多又移書親舊曰退位菩薩難做
竟不登強仕而卒世言躁進有夏侯嘉正為館職平生
好燒銀常曰吾得見水銀一錢知制誥一日無恨矣俱
不諧而卒錢僖公惟演自樞密使為使相歎曰使我於

黃紙盡處押一箇字足矣

魏泰東軒雜錄

由徑

經闕觀女貞亦可醜也

易

王孫賈曰與其媚於奧寧媚

於竈

論語

皇父卿士番維司徒家伯冢宰仲允膳夫聚子

內史蹶維趣馬禡維師氏豔妻嬭方處

詩注六人相連於朝皇父為首

互入
交結

子不由其道而往者與鑽穴隙之類也

舍正路而不

由哀哉

孟子

史衛鞅因嬖臣景監以求見秦孝公說以富國強兵之

術

通鑑周紀
互入躁進

蕭至忠自託於太平公主引為刑部尚書

唐中宗紀
互入交結

自大歷以來節度使多出禁軍其禁軍大將

皆以倍稱之息貸錢於富室以賂中尉動踰億萬然後
得之未嘗由執政至鎮則重斂以償所負及王沛薨裴
度韋處厚以高瑀代之中外相賀曰自今債師鮮矣

通鑑

唐文
紀

集捷徑從狹路

阮嗣宗
詠懷

避名

經爾有嘉謀嘉猷則入告爾后于內爾乃順之于外曰

斯謀斯猷惟我后之德書為人臣之禮不顯諫禮記

史臣不專大名善則稱君過則稱己穀梁宣公二年晉師歸范

文子後入武子曰無為吾望爾也夫對曰師有功國人

喜以逆之先入必屬耳目焉是代帥受名也故不敢左成

二年互入謙抑宋平公築臺妨於農牧子罕請俟農功之畢公

弗許築者謳曰澤門之皙實興我役邑中之黔實慰我

心子罕聞之親執朴以行築者而扶其不勉者左襄十六年

箕子曰爲人臣諫不聽而去是彰君之惡而自託於民

也吾不忍爲也乃被髮佯狂而爲奴

史記世家

魯朱家陰脫

季布之阨及布尊貴終身不見

史游俠傳

孔光有所薦唯恐

人聞名

張安世常有所薦其人來謝安世大恨以爲

舉賢達能豈有私謝耶絕弗與通

丙吉有舊恩而不

言

孔光時有所言輒削草稿以爲章主之過以下忠

直人臣之大罪也

西漢本傳

陳重在郎署有郎負息數十萬

債主日至煎求無已重密以錢代還郎後覺知厚辭謝

之重曰非我之為將有同姓名者終不言惠

謝丞後漢書

韓

康採藥賣於長安市三十餘年時有女子買藥康索價

不移女子怒曰公是韓伯休那乃不貳價耶康歎曰我

本欲避名今小子皆知有我焉用藥為乃遯入霸陵

後漢

互入欲
晦而章

諸葛亮苟全性命於亂世不求聞達於諸侯

三國

魏明紀

清畏人知

晉胡質傳

楊綰不好立名

唐書本傳

羊祜每薦舉

人未嘗知曰拜爵公朝謝恩私室豈人臣之節

晉書本傳

帝

定禍亂而房杜不言功

唐書房杜贊

婁師德薦狄仁傑師德

不言仁傑不知武后問仁傑曰師德賢乎曰不知又問

之知人乎曰未聞其知人后曰朕用卿師德薦也妻師德傳

傳記樂毅曰忠臣之去國也不潔其名戰國策山濤為吏

部尚書用人皆先密啓然後公奏通典

本朝王旦在相位每薦引人未嘗知薦寇準同中書門

下平章事準入見曰非陛下知臣何以至此真宗具道

公所以薦準始愧歎以為不可及王旦神道碑范鎮論熙寧

法制至廢黜不用公既得謝軾往賀之曰公雖退而名

益重矣公愀然不樂曰君子言聽計從消患於未萌使

天下陰受其賜夫使天下受其害而吾享其名吾何心

哉

東坡文

范忠宣公在相位凡薦引人才必以天下公議

所薦士未嘗知出於公公亦未嘗示恩意於人

三朝言行錄互

入徇公忘私

好名

子獨弦哀歌以賣名聲於天下者乎

莊子

好名之人能讓

千乘之國

孟子

史烈士徇名

漢賈誼傳
互入節操

皇甫規自以西州豪傑恥不得

與自上書附黨 蔡邕曰孤特一身得託名忠臣死有

餘榮

通鑑

杜預好為後世名嘗言高岸為谷深谷為陵刻

石二碑紀其勲績一沈萬山之下 一立峴山之上

晉書
本傳

劉晝每言使我數十卷書行於後世不易齊景之千駟

也

北史揚已取名
唐書房玄齡贊

熊執易疏論裴延齡相以示歸

登登動色曰願竄吾名雷霆之下君難獨處

歸登傳五
入疾惡

傳記謝數字慶緒隱若耶山初月犯少微星少微一名

處士星時戴逵名著於敷時人憂之俄而敷死故會稽

人嘲曰吳中高士要死不得死

孫氏晉陽秋
互入失望

集賣身買得千年名

李太白

士生為名累有侶魚中鈞

韓集

古人貴身沒而名存

皇甫湜

唯將道業為芳餌釣得高名

直至今

杜荀鶴

掠美

經闕

予賣聲名於天下

莊子

史已惡而掠美為昏左傳管晏暴君之過取身後名唐馬

市恩

經闕

子闕

史呂相曰我有大造於西也左桓十三年陳氏以家量貸而

以公量收左賣弄國恩東漢馮勤傳

集奪我身上煖買爾眼前恩白樂天見危者已墜而欲援

觀鬪者將死而方救皮日休互入不成恩惠

安靜

經無作聰明亂舊章 罔以側言改厥度 君罔以辨

言亂舊政書 不愆不忘率由舊章詩 靜而後能安安而

後能慮記大學 仍舊貫如之何何必改作論語

子治國而數變法則民苦之是以有道之君貴虛靜重

變法也韓子

史聖人不易民而教智者不變法而治因民而教者不

勞而成功緣法而治者吏習而民安之史商鞅傳 不變不革

黎庶攸寧

太史公自序

利不百不變法法古無過循禮無邪

史記商鞅

參代何為相國舉事無所變更一遵何之約束擇

郡國吏長大

取年長大者

訥於文辭謹厚長者召除為丞相

史吏言文深刻欲務聲名輒斥去之

曹參傳

蕭曹為相鎮

以無為

漢刑法志

蕭何為法較若畫一曹參代之守而勿失

載其清淨民以寧一曹參去齊屬其後曰以獄市為

寄謹勿擾也

本傳

為政貴因循而重改作

前漢

蕭規曹隨

傳循高祖之法則治不循則亂

西漢梅福傳

安靜之吏悃悞

無華

東漢章紀

襄城令劉方吏民同聲謂之不煩雖未有他

異斯亦殆近之矣

通鑑漢和紀

安靜之吏日計不足月計有

餘

東漢安紀互入不可淺量

陸象先曰天下無事當靜之於源亦何

不簡前後為治其政如一陸象先嘗謂人曰天下本

無事但庸人擾之爾苟清其源何憂不治

通鑑

傳記利不百者不變俗功不什者不易器

戰國策

集無波古井水

白侍郎

靜者心多妙

杜詩

本朝古井無由波

湛然如古井終歲不復瀾

東坡

自作不靖

經罪自己招無所怨咎易自作弗靖 惟汝自生毒乃

敗禍姦宄以自灾于厥身 起穢以自臭 自作孽不

可逭書自求辛螫 下民之孽匪降自天噂沓背憎職

競由人 自貽伊慝詩

子助之長者揠苗者也非徒無益而又害之孟所謂無

病而自灸者也莊三王既已定法度制禮樂而傳之有

不用而改自作何以異於變易牙之和更師曠之律荀

史沈尹戍曰吾子殺人以興謗今吾子好讒以自危也

左傳變古亂常不死則亡史記晁錯傳論五入紛擾何乃取高皇帝約

東紛更之為史記汲黯傳五入紛擾有短垣而自踰之吳語

集狐九尾而自擾左太沖魏都表艾骨自瘡燕公表遂自顛倒若

杵投臼韓集滅六國者六國也非秦也族秦者秦也非天

下也杜牧人養虎被虎噬人媚墓被墓瞎乃知恩非類

一一自作孽盧全無風自飄簸韓南山詩

喜功生事

經無作聰明亂舊章

書五入
安靜

子闕

史小人之性釁於勇嗇於禍以足其性而求名焉者

左

二十六年釁
動也嗇貪也

好興事舞文法

史記汲
黯傳

陸象先曰天下本

無事但庸人擾之

通鑑
唐紀

陸長源性剛刻多更張舊事

通鑑

唐德
宗

簡易

經夫乾確然示人易矣夫坤墮然示人簡矣 易則易

知簡則易從易知則有親易從則有功易簡而天下之

理得矣 易簡之善配至德易大樂必易大禮必簡禮記

子君子之道有四易簡而易用也要而易守也炳而易

見也法而易言也揚子

史夫政平易近民民必歸之史記魯世家石慶於兄弟最為

簡易本傳為人簡易佚蕩揚雄傳互入氣槩莫府省文書李廣傳文

書調役務從簡寡通鑑漢光武

紛擾

經禮煩則亂書蕩而不靜 水煩則魚鼈不大記

子何為紛紛然孟子膠膠擾擾莊子風波駭而魚鼈擾於淵

織羅密而羽禽躁於澤豺狼衆而走獸劇於林爨火猛

而小鮮糜於鼎也抱朴子

史何乃取高皇帝約束紛更之為汲黯傳互入太史公

曰變古亂常不死則亡史記晁錯互鞫鞫殷殷若三軍

之衆史記蘓秦傳如蝟毛而起賈誼傳

傳記千載遵行持為故事一朝糾正必驚愚俗史通

集鰲戴山柝何以安之

楚辭

洪波振壑川無恬鱗驚颺拂

野林無靜柯

殷仲文表

雲海方蕩滴孤鱗安得寧

陳子昂互入世路峻

熾環四海以為鼎跨九垓以為爐爨以毒燎煽以雲焰

其人沸湧灼爛號呼騰蹈莫有救止

柳文

本朝擾擾如一鼎之沸安有清冷處

諸儒鳴道

喧譁

經民興胥漸泯泯焚焚

書

如蜩如蟬如沸如羹

詩

史諸將盡謹

通鑑高紀

國中語口籍籍

西漢江都王傳

一營大譟

唐書

集衆鳥萃而啾號兮沸洲渚以連山

柳文

喧啾百鳥羣

韓集

本朝春蛙夏蝮更嘈雜土蚓壁蟬何碎瑣

黃魯直詩

荒池暮

夜蛙閣閣食案白日蠅營營

陸游詩

謙抑

經善世而不伐 謙尊而光卑而不可踰 謙謙君子

卑以自牧 無不利撝謙 天道虧盈而益謙地道變

盈而流謙鬼神害盈而福謙人道惡盈而好謙

互入以儆戒

貴下賤 勞謙君子有終吉子曰勞而不伐有功而不

德厚之至也語以其功下人者也 有大者不可以盈

故受之以謙 用壯處謙壯乃全也易不自滿假 推

賢讓能庶官乃和書非其臣則答拜之 善則稱人過

則稱己 不自尚其事不自尊其身儉於世而寡於欲

讓於賢卑己而尊人小心而畏義 君子不自大其事

不自尚其功 后稷欲行之浮於名也言其謙君子雖自

卑而民敬尊之禮記言謙者所以成其德子曰君子之道四丘未能

一焉所求乎子以事父未能也所求乎臣以事君未能

也所求乎弟以事兄未能也所求乎朋友先施之未能

也記中庸 客車不入大門記孟之反不伐奔而殿將入門

策其馬曰非敢後也馬不進也 不恥下問 以能問

於不能以多問於寡有若無實若虛論語

子損其自多以虛受之故能成其博也 富貴而下人

何人不與家語附之以韓魏之家如其自視欲然則過人

遠矣孟子江海之所以為百谷王者以其善下之也老子盛

德若不足 人皆取先己獨取後人皆取實己獨取虛

莊子爵益高者意益下功益大者心益小晏子

史晉師歸范文子後入武子曰無為吾望汝也夫對曰

師有功國人喜以逆之先入必屬耳目焉是代帥受名

也故不敢左成二年孔子在位聽訟文辭有可與人共

者弗獨有也史記孔子世家温良謙退不以行能驕人漢藝文志尹

翁歸温良謙退不以行能驕人 衛綰不與他將爭有

功常遜他將前漢書征西功若丘山猶自以為不足馮異傳

趙咨曰吳國如臣之比車載斗量不可勝數三國志唐彬

與王濬共伐吳彬知賊寇已殄孫皓將降未至建鄴二

百里稱疾遲留以示不競晉書本傳吳陸抗敗羊祜還貌無

矜色謙沖如常晉武紀庾亮嘗謂周顛曰諸生咸以君方

樂廣顛曰何乃刻畫無鹽唐突西施也晉書本傳帝命高頴

與賀若弼論平陳事頴曰臣文吏耳焉敢與大將論功

通鑑隋高紀楊盈川曰吾愧在盧前唐王勃傳徐知誥曰吾今老

矣猶未徧達時事通鑑唐路王

集忌功名之過已惡寵辱之踰量陸士衡賦序師道光而心

愈讓人爵貴而心愈恭

白傳集

誠滿持全居豐守約

司空圖文

假令有取亦不敢為人師為人師且不敢况敢為子師

乎

柳文五入師類

本朝蘇子容云歐公不言文章而喜談政事君謨不言

政事而喜論文章各不矜其所能也

蘇子談訓

逢場作戲真

呈拙誤筆成蠅豈所長

陳後山詩

經術貂蟬續狗尾文章瓦

釜作雷鳴

黃魯直詩

驕矜

經滿招損 志自滿九族乃離 謂人莫已若者亡

互入

妄自尊大

有其善喪厥善矜其能喪厥功 驕淫矜誇將由

惡終

書互入
稔惡

子子曰持滿而能久者未嘗有也故曰自賢天下之至

善言不聞於耳

家語

史卻至與單襄公語驟稱其伐

左成十年

晉叔向曰寡君

有甲車四千乘在雖以無道行之必可畏也況其率道

何敵之有牛雖瘠償於豚上其畏不死

左昭十三年

君子稱

其功以加小人小人伐其技以馮君子

左襄十三年互入兩不相下

衛侯衍復歸於衛大夫逆於境者執其手而與之言道

逆者自車揖之逆於門者頷之而已

左襄二十六年互入不能悔禍齊

桓公自稱曰寡人兵車之會三乘車之會六九合諸侯

一匡天下昔三代受命何以異於此乎

史記齊世家

范武子

謂文子曰爾何知而三掩人於朝

國語互入教子

國君而驕人

則失其國大夫而驕人則失其家

通鑑自矜功伐

史記項羽伐

則掩人

前漢五行志

桓榮為太子少傅帝賜以輜車乘馬榮

大會諸生陳其車馬印綬曰今日所蒙稽古之力也

東漢

本傳五入淺中

應劭自贊曰故太山太守應中遠北面稱弟子

何如玄笑曰仲尼之門考以四科回賜之徒不稱官閥

劭有慙色

後漢鄭玄傳

光武謂臧宮云常勝之家難以慮敵

後漢張紘見魏陳琳武庫賦與琳書深歎美之琳曰可謂

小巫見大巫神氣殫矣

吳志五入小巫見大巫

石虎曰我家父子

自非天壤地陷當復何愁

晉書載記

司徒義康耳目所經終

身不忘好於稠人廣席標題所憶以示聰明

宋太祖紀

韓顯

宗曰頃聞鎮南將軍王肅獲賊二三人驢馬數匹皆為

露布

齊高祖紀

裴植為尚書志氣驕滿每謂人曰非我須尚

書尚書亦須我

梁高祖紀

後魏揚大眼謂同寮曰吾之今日

所謂蛟龍得水之秋也自此一舉不復與諸君齊列矣

後魏書

李密得唐高祖書示其下曰唐公見推天下不足

定於是不虞義師而專意於世充

唐書

王福時少子有文

嘗詫韓思彥思彥戲曰君有譽兒癖

唐書王勃傳

傳記章孝標及第後寄白樂天詩曰及第全勝十政官

金湯鍍了出長安馬頭漸入揚州路為報時人洗眼看

撫言

集百勝難慮敵

劉賓客

妄自尊大

經侮慢自賢 自廣以狹人 謂人莫已若者已

書

子好臣其所教而不好臣其所受教

孟子

盜跖謂孔子曰

長大美好人見而悅者此吾父母遺德汝雖不吾譽吾

不自知耶

莊子

史以為皆出己下

史記殷本紀

其辭自稱天地所生日月所

置匈奴大單于

漢文紀

馬援曰子陽井底蛙耳而妄自尊

大

公孫述

郗詵曰臣對策為天下第一猶桂林之一枝崑

山之片玉

晉書本傳

宜都王穆壽自恃任位以為人莫已若

謂其子師曰但令我兒及我亦足勝人不須苦之

後魏書

鄭仁表自謂門地人物文章具美嘗曰天瑞有五色雲

人瑞有鄭仁表

唐書

杜審言嘗與人曰吾文章當得屈宋

作衙官吾筆當得王羲之北面

唐書本傳
互入誕妄

傳記魏收云我視沈約正如奴耳

關東風俗傳

本朝韓浦韓洎咸有詞學浦嘗輕洎語人曰吾兄為文譬如繩樞草舍聊庇風雨予之為文是造五鳳樓手

筆談

五入譽已毀人

崔兒來往颶風高下視鷹鷂氣意豪自謂能生

千里翼黃昏依舊入蓬蒿

古今詩話

倔彊

經愚而好自用賤而好自專

記中庸五入專擅

子子曰君子而彊氣則不得其死小人而彊氣則刑戮

荐臻家語既不能令又不受命 是猶弟子而恥受命於

先師也孟子人有三不祥幼而不肖事長賤而不肖事貴

不肖而不肖事賢是人之三不祥也 勢不在人上而

羞為人之下是姦人之心也荀子

史既不能強又不能弱左傳七年屈彊於此西漢陸賈傳保殘守

缺挾恐見破之私意而無從善服義之公心西漢劉歆傳曹

景宗為人自恃尚勝每作書字有不解不以問人皆以

意造南齊書本傳遣裴度至魏博宣慰以錢五百萬給賞軍

士六州百姓給復一年軍士受賜歡聲如雷成德鄆充

使者數輩見之歎曰倔彊者果何益乎

通鑑唐憲宗互入人心易感

傳記不循經典自任胸懷

史通

惟蛇舊所識實憚口眼獐

開籠聽其去鬱屈終不平

韓集

集譬猶鷄卵始生翰毛而便陸梁放肆

陳孔璋檄

韜藏

經六四括囊无咎无譽

用晦而明

聖人以此洗心

退藏于密

明夷務暗

易

不顯其光

靡哲不愚

詩衣

錦尚絅惡其文之著也

記中庸

有美玉於斯韞匱而藏諸

邦無道則可卷而懷之

論語

子大成若缺大盈若沖大直若屈大巧若拙大辯若訥

光而不耀

老子

千金之珠必在九重之淵

列子

樸素而天

下莫能與之爭美

大白若辱盛德若不足

莊子

美珠不

文質有餘也

淮南子

仁哉樂毅善藏其用

文中子

史子房無知名無勇功

太史公自序

直不疑所臨為官惟恐

人知其為吏跡不好立名稱

史記本傳

良賈深藏若虛君子

盛德容貌若愚

史記老子傳

丙吉為人深厚不伐善自曾孫

遭遇吉絕口不道前恩故朝廷莫能明其功也

通鑑漢宣紀

鄧禹勲成智隱靜其如愚

後漢本傳

范曄曰黃憲言論風旨

無所傳聞

東漢

匡景藏采不揚華藻

東漢孟嘗傳

管寧曰潛龍

以不見成德

通鑑後漢

諸將每論功伐復未嘗有言帝輒曰

賈君之功我自知之

通鑑漢光紀

假令奮翅則能陵厲玄霄

騁足則能追風躡景猶欲戢勁翮於鶴鷄之羣藏逸跡

於跛驢之伍

晉書葛洪傳

柳芳曰玄齡佐太宗定天下及終

相位凡三十二年天下號為賢相然無跡可尋亦至矣

故太宗定禍亂而房杜不言功

通鑑唐太宗

傳記吾聞聖人不居朝廷必在巫醫

嵇康高士傳

王湛隱德

人莫之知雖兄弟宗族亦以為癡

世說

金石生於沙中豫

章產於幽谷

新語

集巧倖不斷

楚辭

曖曖内含光

崔子玉座右銘

退不飾詩書以驚

愚進不賈名聲於天下

江文通書

立言必雅未嘗顯其所長

王文憲集序

緒言餘論蘊而莫傳

劉孝標書

明不外飾默昭於玄

機敏實內融養蒙於用晦 有天下大名而不以矜人

陳子昂集

瓊草隱深谷

李白集

忌滿光恒缺

駱賓王

韜爾智斧無

為自伐

劉賓客

玉積不啓焉能瑕疵

劉賓客

彼惟恐入山之

不深入林之不密其影響昧昧惟恐聞於人也 幽塞

未光彌縮鈷利

韓文

匿德藏光退居保和

梓人善運衆

工而不伐藝

柳文

且免材為累何妨拙有機

杜牧

用光本

於藏曜履行期於滅跡

張九齡文

神醫不言術

囊藏透穎

雖欲知花好處偏在最深叢

元稹集

晦即全身藥明為伐

性兵

互入
傲戒

廟算無遺策天兵不戰功

白侍
郎集

匣刃不試

呂和

叔文

韜用而光潔

不喜伐露衆人皆察察而我獨昏昏

粹文

本朝歐公知潁州呂公著為通判為人有賢行而深自

晦默時人未甚知公後還朝力薦之

遺事互
入知人

乍為含垢

千尋濁不作矜人一掬清

僧參
寥子

不求人知

經不患人之不知知患不知人也 子曰人不知而不

愠不亦君子乎

論語

子芝蘭生於深林不以無人而不芳

家語

為善於家荀子舟

浮江海不為莫乘而沈君子行道不為莫知而止

文子

荃

蓀孤植不以巖隱而歇其芳石泉潛流不以澗幽而不

清

子列

集蘭之猗猗揚揚其香不採而佩於蘭何傷

韓文

如榘楠

生於深林未始自貴而度材者一盼歆然在懷

劉賓客

無

人自芳馨

白侍郎

本朝不以遊人只自芳

陳後山詩

表襮

經小人之道的然而日亡

記中庸

子飾智以驚愚修身以明汙昭昭乎如揭日月而行

莊子

的的者獲提提者射

淮南子

史為天下表的

通鑑漢光武

虛名無實徒足為世之質的將

安用之

晉安紀

王勃等有才而浮躁銜露

裴行儉傳

皓皓者易

汙曉曉者難全

魏微傳贊

揚已取名瞭然使戶曉者蓋房杜

之細耶

唐書

傳記鵠的非咎罪於人少長貴賤則同心以貫之何也

惡其示人以難也

戰國策

郝隆七月七日中仰卧人問

其故答曰我晒腹中書

世說

集露才揚已

班固說楚辭

木秀於林風必摧之堆出於岸流

必湍之

李蕭遠運命論互入因才取禍

本朝昭昭然自為的於天下使天下之過者莫不欲援

弓而射之

東坡孟子論

銜驚

經自獻其身

禮記

子自驚以成其君

孟子

大冶鑄金金踴躍曰我且必為鏹

鄒大冶必以為不祥之金

莊子

史漢武初即位四方士上書自銜驚者以千數

東方朔傳

郎功高不調自言安世安世應曰君之功高明主所知

人臣執事何長短而自言乎

通鑑漢宣紀

謝萬善自銜曜

晉書

本傳舒元與自負才有過人者銳進取太和中獻文闕下

久不得報上書自言馬周張嘉貞代人作奏卒為名臣

今臣備位於朝自陳文章凡五晦朔不一報竊自謂才

不後周嘉貞也

新唐書本傳

武后時和逢堯負鼎詣闕下上

書自言願助天子和飪百度

唐書本傳

集自銜自媒者士女之醜行也干時求進者道家之明

忌也

曹子建求自試表

推遜

經帝咨禹平水土禹讓於稷契及皋陶咨垂共工垂讓

於爻折暨伯與咨益作虞益讓於朱虎熊羆咨伯作秩

宗伯讓於夔龍

推賢讓能庶官乃和

書五入謙抑

善則稱

人 觴酒豆肉讓而受惡衽席之上讓而坐下朝廷之

位讓而就賤

君子尊讓則不爭不爭則遠於鬪辨矣

不鬪辨則無暴亂之禍矣斯君子之所以免於人禍也

禮記

如其禮樂以俟君子

論語

子辭讓之心禮之端也

孟子

夫惟不爭故無尤

聖人之

道為而不爭

夫惟不爭故天下莫能與之爭

老子如其

制作以俟明哲

文中子

史秦伯享晉公子子犯曰吾不如衰之文也請使衰從

公子重耳也衰趙衰也左襄二十三年

晉卻伯見公曰子之力也夫對曰

君之訓也二三子之力也臣何力之有焉范叔見勞之如卻伯對曰唐所命也克之制也變何力之有焉藥伯見公亦如之對曰變之詔也士用命也書何力之有焉

左成二年

范宣子讓其下皆讓

左互入表率

相如退而讓頗名重

太山

史記本傳論

相如每朝會不與廉頗同列望見廉頗引

車避匿

本傳

張儀曰蘇君之時儀何敢言

史記張儀傳

陳平曰

高祖時勃功不如臣及誅諸呂臣功亦不如勃願以右

丞相讓勃

通鑑漢高后

舜命九官濟濟相遜

前漢劉向傳

衛綰有

功常讓他將

西漢本傳

事有功善推之於下

通鑑漢宣

唐彬與王

濬共伐吳彬知賊寇已殄孫皓將降未至建鄴二百里

稱疾遲留以示不競果有先到者爭物後到者爭功

晉書

本以鼎足任重而終辭三事固求罷職

晉書載記

臣有

何功可以堪之何心可以安之身辱高任顛覆尋至願

守先人之敝廬豈可得哉臣不能推其德達其功使聖
聽知勝臣者多未達者不少假令有遺德於版築之下
有隱才於屠釣之間而朝議用臣不以為非臣處之不
以為愧所失豈不大哉臣忝竊雖久未若今日兼文武
之極寵等宰輔之高大也晉書上賞謝朓之功遷尚書吏
部郎朓上表三讓上不許中書疑朓之未及讓國子祭
酒沈約曰近世小官不讓遂成常俗謝吏部今授起階
讓別有意夫讓出人情豈闕官之大小耶

南史謝朓傳

隋高

頽深避權勢上表遜讓於蘇威

通鑑陳紀

盧懷慎同平章事

自以才不及姚崇事皆推而不專

唐書本傳

孜孜奉國知無

不為臣不如玄齡兼資文武出將入相臣不如靖敷奏

詳明出納惟允臣不如彥博濟煩治劇衆務必舉臣不

如胄以諫諍為心恥君不及堯舜臣不如徵

唐王珪傳五入明於

自知每議事玄齡必曰非如晦莫壽之及如晦至卒用玄

齡策也

杜如晦傳

本朝迺者河決澶淵毒流淮泗百堵皆作蓋僚吏之勛

勞一版不沈本朝廷之威德而臣下掠衆美上貪天功
獨竊璽書之榮以為私室之寶

東坡徐州謝表

貪功

史貪天之功以為己力

左傳二十四年

吳起事魯君齊人攻魯

魯欲以為將起娶齊女為妻而魯疑之起欲就名遂殺

其妻以明不與齊也

史記本傳互入殘忍

諸將爭功紛紛不已准

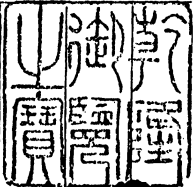
安王神通曰房玄齡杜如晦等專弄刀筆功居臣上

通鑑

唐太宗

傳記齊欲伐魏淳于髡曰韓盧天下之疾犬東郭逡海
 內之狡兔盧逐逡環山者三騰山者五兔極於前犬廢
 於後犬兔俱罷各死其處田夫見而擅其功戰國策互
 入與人為

地



記纂淵海卷四十五